

## **УМОВИ**

### **проведення Всеукраїнського конкурсу учнівських есе « Я тебе чую: лист однолітку в окупації»**

”Центр громадянської просвіти «Альменда»” за підтримки Міністерства освіти і науки України проводить Всеукраїнський конкурс учнівських есе «Я тебе чую»: лист однолітку в окупації», спрямований на формування розуміння та емпатії в українського суспільства до реалій, в яких живуть діти на тимчасово окупованих територіях.

#### **1. Загальні положення.**

- 1.1. Умови регулюють проведення Всеукраїнського конкурсу учнівських есе «Я тебе чую»: лист однолітку в окупації» (далі – Конкурс).
- 1.2. Мета конкурсу: формування розуміння та емпатії українського суспільства до реалій, в яких живуть діти на тимчасово окупованих територіях.
- 1.3. Завдання конкурсу: підтримка дітей, які живуть в окупації, шляхом створення емпатійної хвилі в українському суспільстві та поширення інформації про реалії життя дітей на тимчасово окупованих територіях.
- 1.4. Конкурс проводиться “Центром громадянської просвіти «Альменда»” за підтримки Міністерства освіти і науки України, в рамках проєкту «Дитинство без кайданів: Протистояння впливу окупації». Проєкт реалізується за фінансової підтримки Міністерства закордонних справ Чеської Республіки в рамках Transition Promotion Program.

#### **2. Терміни проведення Конкурсу**

- 2.1. Конкурс проводиться у червні - вересні 2024 року.
- 2.2. Початок прийому робіт – **11 червня 2024 року**, закінчення прийому – **31 липня 2024 року**. Визначення та оголошення переможців – **до 1 вересня 2024 року**.

#### **3. Порядок проведення Конкурсу**

- 3.1. Конкурс проводиться в 4 етапи:
  - Підготовчий етап – створення Організаційного комітету Конкурсу (далі - Оргкомітет); розробка Умов проведення; анонсування Конкурсу; збір робіт.
  - Перший етап – оцінювання робіт (Журі перевіряє роботи на відповідність зазначеним в Положенні вимогам);
  - Другий етап – визначення фіналістів конкурсу (Журі визначає десять найкращих есе, які допускаються до фіналу Конкурсу (Лауреати Конкурсу));

- Третій етап – визначення переможців (серед есе, які були допущені у фінал, Журі визначає переможців Конкурсу (відповідно I, II та III місця)) та проведення церемонії нагородження.

#### **4. Учасники Конкурсу**

4.1. До участі в Конкурсі запрошуються учні та учениці 8 - 11 класів закладів загальної середньої освіти, коледжів, закладів професійної (професійно-технічної) освіти.

4.2. Участь у Конкурсі здійснюється на добровільних засадах.

#### **5. Умови проведення Конкурсу.**

5.1. До участі в Конкурсі допускаються роботи виконані українською мовою в електронному форматі.

5.2. Не допускаються до участі в Конкурсі роботи, які:

- не відповідають вимогам Конкурсу;
- пропагують насильство, расизм, ксенофобію, сексизм, містять мову ворожнечі, відверту або приховану рекламу товарів, послуг або організацій;
- є плагіатом робіт інших авторів/авторок;
- написані за допомогою штучного інтелекту;
- подані після завершення терміну прийому робіт на конкурс.

5.3. Подані на Конкурс есе не рецензуються.

5.4. Рішення про реєстрацію есе для участі в конкурсі приймає Оргкомітет.

5.5. Всі учасники/учасниці інформуються про отримання есе на Конкурс та його реєстрацію.

5.6. Оргкомітет має право запросити додаткову інформацію від учасників та учасниць Конкурсу з метою більш ефективної оцінки конкурсної роботи.

#### **6. Організаційний комітет та Журі Конкурсу**

6.1. Для організації та проведення Конкурсу створюється Організаційний комітет Конкурсу (далі Оргкомітет).

6.2. Оргкомітет уповноважений приймати рішення з усіх питань, що виникають у зв'язку з організацією та проведенням Конкурсу.

6.3. Для оцінки розробок та визначення переможців Оргкомітет формує Журі Конкурсу (далі Журі).

6.4. Оргкомітет затверджує кількісний та персональний склад Журі.

6.5. Оргкомітет не має права втручатися в роботу Журі та впливати на оцінку робіт.

6.6. В своїй роботі Журі керується цими Умовами

## 7. Вимоги до есе

7.1. Есе повинно містити: назву; прізвище та ім'я автора/авторки есе; назву навчального закладу, клас або група автора/авторки есе; текст есе (дивись Додаток №1).

7.2. Есе мають бути виконані у текстовому редакторі Word:

- через 1,5 інтервали
- шрифт Times New Roman
- 14 кегль
- поля: зверху – 1,5, знизу – 2, зліва – 2,5, справа – 1,5
- нумерація сторінок – знизу, по центру
- колір шрифту – чорний
- не допускається використання рамок та інших кольорових прикрас

7.3. Розмір есе не повинен бути не менш ніж 500 і не більше 4000 знаків без пробілів (назва, інформація про автора/авторку есе не враховується в запропоновану кількість знаків)

7.4. Автор/авторка подає інформацію про себе у вигляді реєстраційної анкети: прізвище, ім'я, по батькові (повністю), місце навчання, повна адреса закладу, контактні телефони, адреса електронної пошти. Реєстраційна анкета надсилається через google-форму.

7.5. Есе на Конкурс надсилається шляхом прикріплення до реєстраційної google-форми у вигляді файлу з назвою: “Есе\_прізвище.doc” (наприклад “Есе\_Шевченко.docx” або “Есе\_Шевченко.doc”

7.6. Есе повинні бути написані у формі Листа до однієї сторінки, який/яка знаходиться на окупованій території.

## 8. Оцінка робіт та визначення переможців Конкурсу

8.1. Оцінку есе та визначення переможця/переможниці проводить Журі.

8.2. Оргкомітет забезпечує анонімне оцінювання есе через кодування робіт. Кожна закодована робота оцінюється всіма членами Журі. Кожен з членів/членкинь Журі оцінює роботу шляхом виставлення балів за кожним із критеріїв. Кожному критерію присвоюється певна максимальна кількість балів.

8.3. Критерії оцінювання робіт (дивись Додаток 2):

- Відповідність змісту есе меті та умовам Конкурсу;
- Наявність власної аргументованої точки зору;
- Формулювання висновків, особиста оцінка автора;
- Особливості композиції;
- Креативність та оригінальність стилю.

8.4. Результати Конкурсу є остаточними та не підлягають оскарженню.

## **9. Нагородження учасників Конкурсу.**

9.1. Учасники/учасниці, роботи яких пройшли відбірковий етап та стали Лауреатами Конкурсу, нагороджуються Дипломами лауреатів/лауреаток Конкурсу.

9.2. Учасники/учасниці, які зайняли призові місця, нагороджуються Дипломами I, II та III ступеня та цінними подарунками.

9.4. Роботи Лауреатів/лауреаток та Переможців Конкурсу можуть бути розміщені на сайті “Центру громадянської просвіти «Альменда»” та сайтах інших організацій та медіа.

9.5. Учасники/учасниці Конкурсу можуть отримувати інші винагороди від організаторів Конкурсу та інших організацій або громадян/громадянок.

9.6. Нагородження переможців/переможниць відбувається публічно, за участі представників/представниць організаторів Конкурсу і висвітлюється у Медіа.

## **10. Авторські права та право на захист персональних даних**

10.1. Всі права на роботу залишаються за автором/авторкою. Подання роботи на Конкурс автоматично означає згоду з Правилами Конкурсу і дозвіл розміщувати її в друкованих та електронних Медіа, включати до збірників та поширювати в будь-який інший доступний їм спосіб разом із фотографіями учасників/учасниць Конкурсу або без них.

10.2. Подаючи роботу на конкурс, учасник/учасниця гарантує дотримання законодавства України про інтелектуальну власність.

10.3. Надсилаючи есе та персональні дані на Конкурс учасники/учасниці Конкурсу, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року № 2297-УІ зі змінами на 22.02.2024 р., надають згоду на збір та обробку особистих персональних даних у картотеках та/або за допомогою інформаційно-телекомунікаційної системи бази персональних даних Конкурсу з метою проведення Конкурсу.

10.4. Всі роботи шифруються представником/представницею Оргкомітету і надаються Журі без персональної інформації. Доступ до персональної інформації має тільки Оргкомітет.

10.5. Учасник/учасниця можуть за потреби зберегти анонімність, зазначивши це в анкеті.

## **11. Фінансування конкурсу**

11.1. Фінансування Конкурсу здійснюється з джерел громадських та інших організацій, а також інших джерел, не заборонених законодавством.

11.2. Призовий фонд формується за рахунок коштів організаторів, спонсорів

Конкурсу та коштів не заборонених законодавством.

## 12. Прикінцеві положення.

12.1. Оргкомітет Конкурсу залишає за собою право вносити зміни в Умови Конкурсу.

Додаток №1

**Назва есе (назва може відрізнятися від назви Конкурсу)  
Прізвище та ім'я автора/авторки есе  
Навчальний заклад та клас автора/авторки есе**

Додаток №2

### Критерії оцінювання учнівських есе Всеукраїнського конкурсу

Критерії оцінювання	Максимальна кількість	Пояснення змісту критеріїв
1. Відповідність змісту есе меті та умовам Конкурсу	10	Наскільки есе відповідає тематиці конкурсу та запропонованій формі (форма – Лист). Меседж, який автор/авторка хоче донести до однолітка, який/яка знаходиться на тимчасово окупованій території, прослідковується впродовж всього есе. В есе прослідковується розуміння автором/авторкою умов життя дітей на тимчасово окупованій території.
2. Наявність власної точки зору	10	Наскільки в есе прослідковується власна точка зору, розуміння особливостей стосунків в окупації, почуттів, психічних станів іншої особи в формі співпереживання Висловлюються погляди автора/авторки – його світогляд, думки, почуття, ідеї, висвітлюються моральні (етичні, громадянські тощо) цінності. Над усе цінується самостійність і оригінальність.
3. Особливості композиції	10	Композиція довільна, послідовність викладу спричинена логікою авторських роздумів. Автор/авторки наводить приклади, проводить паралелі, добирає аналогії, використовує

		різноманітні асоціації. Приклади переконливі, конкретизовані.
4. Емоційна складова есе	10	Автор/авторка застосовує запропоновану форму викладу змісту. В тексті наявна емоційність, яскрава образність, метафори, порівняння, символи, багатство слововживання, коректність у висловленні дискусійних думок
5. Емпатійна складова сприйняття	10	Особиста емпатія члена/членкині журі (вплив роботи на емоційний стан члена/членкині журі, наявність емпатії до адресату/адресатки листа)
Разом	50	